

1. Trompete in F.

# Violinkonzert

I.

Jean Sibelius, Op. 47

*Allegro moderato*

32 ① 15 Corni Timp *mf* *p cresc.* *ff* 19 *Tempo I* 4

② (♩-♩) 22 ③ *Molto moderato e tranquillo* 5 *Largamente* 25 ④ *Allegro molto* *f* *ff*

*f* *più f* *ff* *ten.*

28 ⑤ 42 *dim. molto* *pp* *ff* *p* *ff* *p*

⑥ *Moderato assai* (♩ = ♩) 6 *Vi-Solo* 32 4 *mf* *fz*

⑦ *Allegro moderato* 33 ⑧ 20 ⑨ 13 1 *Timp* *Corn* *ppp* *p* *ppp* *p*

*mf* *p* *p* *cresc. poco a poco* *cresc. molto* *fff* *dim. molto*

12 ⑩ 18 14 17 ⑪ *Allegro molto vivace* 52 ⑬ 30 *pp*

# 1. Trompete

3

## II.

*Adagio di molto* (♩)

24 ① Basso

*f* *ff*

② 10 ③ 11

④ 1 Ob.1 *mp* *f* *fz dim. molto ppp* 12

## III.

*Allegro, ma non tanto*

20 ① 23 ② *Kla* 20 ③ 23 ④ 13

*Fl. Solo*

8 ⑤ 4 *Kla*

*TK<sub>3</sub>T* *mf* *TK<sub>3</sub>T* *cresc. possibile.* *poco f* *p*

⑥ 17 ⑦ 13

*ff sempre* *f* *ffz*

5 ⑧ 22 2

*Trol.* *poco f* *p*

⑨ 14 ⑩ 15 ⑪ 12 ⑫ 14 *Corni* ⑬

*ppp* *pp* *p* *f*

2 4 1

*ff* *ffz* *ffz* *ffz*